



## BOLIX SIL-P

### nanosilikonowa farba elewacyjna z efektem perlenia

#### ■ CECHY SZCZEGÓLNE:

- doskonała odporność na niekorzystne warunki zewnętrzne
- podwyższona odporność na promieniowanie UV
- podwyższona odporność na rozwój mikroorganizmów (glonów, grzybów)
- efekt perlenia - wysoka hydrofobowość
- doskonałe krycie
- wysoka przepuszczalność pary wodnej
- tiksotropowa
- objęta programem BTQS zapewniającym najwyższą jakość produktu

#### ■ ZASTOSOWANIE:

Służy do wykonywania dekoracyjnych, renowacyjnych i konserwacyjnych powłok malarskich na zewnętrznych powierzchniach budynku. Tworzy na malowanym podłożu hydrofobową i paro-przepuszczalną powłokę o wysokiej odporności na zabrudzenia oraz na działanie niekorzystnych warunków atmosferycznych (np. kwaśnych deszczów). Farba BOLIX SIL-P doskonale nadaje się do malowania pierwszego i wymalowań renowacyjnych. Stosowana jest na takich podłożach jak powierzchnie betonowe, płyty cementowe, mury ceglane, tynki cementowe i cementowo-wapienne, cienkowarstwowe tynki mineralne, silikatowe i silikonowe. Farba Bolix SIL-P dzięki wysokiej hydrofobowości, paro-przepuszczalności i odporności na działanie warunków atmosferycznych jest stosowana przy malowaniu obiektów reprezentacyjnych i zabytkowych, szczególnie na powierzchniach, gdzie wymagana jest wysoka estetyka i trwałość powłoki. Farba BOLIX SIL-P dzięki swoim właściwościom perlącym posiada zdolność samooczyszczenia. Spadające krople deszczu, bądź mycie strumieniem wody pomalowanej powierzchni powodują usuwanie kurzu i brudu. Elewacje pokryte farbą Bolix SIL-P można myć przy użyciu myjek ciśnieniowych. Farba stanowi element zestawów systemu ociepleń BOLIX wg AT AT-15-2693/2011 oraz ETA-13/0806.

#### ■ TECHNOLOGIA WYKONANIA:

##### ■ Przygotowanie podłoża:

Podłoże powinno być nośne, równe, suche i czyste, nie splekane, oczyszczone z powłok antyadhezyjnych (takich jak: kurz, tłuszcz, pyły i bitumy) oraz wolne od agresji biologicznej i chemicznej. Jeżeli wcześniej malowane było farbami wapiennymi lub dyspersyjnymi to należy je bardzo dokładnie oczyścić, aż do odsłonięcia podłoża właściwego. Podłoże o słabej przyczepności (odsłonięte tynki i powłoki malarskie) trzeba usunąć. Wszelkie nierówności i ubytki (rzędu do 5 mm) należy zaspachlować zaprawą klejącą BOLIX U (zamiennie UZ lub UZB w zależności od potrzeb) lub cementową szpachlą naprawczą BOLIX SPN. Przed zastosowaniem farby silikonowej każde podłoże należy zagruntować silikonowym preparatem gruntującym BOLIX SIG. Okres schnięcia zastosowanego na podłożu preparatu wynosi min. 4-6 h w optymalnych warunkach pogodowych (przy względnej wilgotności powietrza 60% i temperaturze powietrza +20°C).

##### ■ Przygotowanie produktu:

Opakowanie zawiera produkt gotowy do stosowania. Bezpośrednio przed użyciem całą zawartość opakowania należy bardzo dokładnie wymieszać przy użyciu mieszarki/wiertarki wolnoobrotowej z mieszadłem

(koszykowym lub skrzydełkowym), aż do uzyskania jednolitej konsystencji. W razie potrzeby rozcieńczyć niewielką ilością czystej wody (max. 10% objętości farby).

##### ■ Zastosowanie produktu:

Farbę nakładać na odpowiednio przygotowane podłoże w dwóch warstwach za pomocą pędzla, wałka lub przez natrysk mechaniczny. Po nałożeniu pierwszej warstwy odczekać do wyschnięcia farby, okres ten przy wysychaniu w warunkach optymalnych (przy względnej wilgotności powietrza 60% i temperaturze powietrza +20°C) wynosi min. 4 h. Następną warstwę farby nakładać dopiero po wyschnięciu warstwy poprzedniej. Całkowite wyschnięcie wykonanej powłoki następuje po upływie min. 24 h od nałożenia ostatniej warstwy.

##### ■ Zalecenia wykonawcze:

###### I) Uwagi ogólne:

- Aby uzyskać optymalne walory estetyczne, należy wykonać fragment powierzchni stanowiący odrębną całość w jednym etapie wykonawczym materiałem zamówionym jednorazowo, pochodzącym z jednej partii produkcyjnej (patrz data produkcji).
- Aby uniknąć powstawania widocznych styków należy malować w jednym ciągu technologicznym (metodą "mokre na mokre") przy stabilnych warunkach pogodowych.
- Należy odpowiednio dopasować możliwości wykonawcze do powierzchni przeznaczonej do jednorazowego malowania (biorąc pod uwagę ilość pracowników, ich umiejętności, posiadany sprzęt, istniejący stan podłoża i warunki pogodowe).
- Przed rozpoczęciem prac powinno się wszystkie elementy pozostające w zasięgu robót, a nie przeznaczone do malowania odpowiednio osłonić i zabezpieczyć.
- Podczas realizacji robót malarskich, zaleca się zabezpieczenie rusztowań siatkami osłonowymi w celu zminimalizowania niekorzystnie oddziałujących czynników zewnętrznych (zmiany temperatury i wilgotności powietrza, natężenia promieniowania UV).
- Farba jest produktem gotowym i nie można dodawać do niej większej ilości wody niż podano w przygotowaniu produktu. Niezastosowanie się do tego zalecenia może spowodować zmianę właściwości wiążących, koloru i parametrów krycia farby.

###### II) Przygotowanie podłoża:

- Na nowych podłożach mineralnych (takich jak: beton, tynki cementowe, cementowo-wapienne) można rozpocząć prace przygotowawcze (w tym gruntowanie) i nakładanie farby silikonowej po min. 3+4 tygodniach od wykonania podłoża. Warunkiem jest całkowicie wyschnięte podłoże.
- Na nowo wykonanych cienkowarstwowych tynkach mineralnych BOLIX MP można rozpocząć prace przygotowawcze (w tym gruntowanie) i nakładanie farby silikonowej po upływie min. 4 dni (w warunkach optymalnych) od wykonania tynku. Jako warunki optymalne należy przyjąć bezdeszczową pogodę z temperaturą powietrza od +10°C do +25°C.
- Przed nakładaniem farby na chłonne podłoża należy je wcześniej zagruntować preparatem BOLIX SIG. Po zagruntowaniu podłoża należy odczekać do czasu wyschnięcia zastosowanego preparatu (min. 4-6 h przy wysychaniu w warunkach optymalnych) i dopiero po jego upływie przystąpić do nakładania powłok malarskich. Jako warunki optymalne przyjmuje się wilgotność względną powietrza 60% i temperaturę powietrza +20°C.



## BOLIX SIL-P

### nanosilikonowa farba elewacyjna z efektem perlenia

#### III) Nakładanie farby:

- Proces przygotowania, nakładania i wysychania farby powinien przebiegać przy pogodzie bezdeszczowej w temperaturze powietrza od +5°C do +25°C.
- Prace malarskie należy wykonywać na powierzchniach nie narażonych na bezpośrednią operację słońca i wiatru, na podłożu o temperaturze od +5°C do +25°C.
- Niska temperatura, podwyższona wilgotność, brak odpowiedniej cyrkulacji powietrza oraz chropowata struktura podłoża wydłużają czas wysychania farby.
- Podczas nakładania farby przez natrysk mechaniczny należy chronić oczy i drogi oddechowe, używać odzieży ochronnej i przestrzegać zasad BHP.
- Natrysk mechaniczny można stosować jedynie przy bezwietrznej pogodzie.
- W razie konieczności wykonania przerw technologicznych podczas malowania należy z góry zaplanować niewidoczne miejsca ich wykonania (np. w narożach i załamaniach budynku, pod rurami spustowymi, na styku kolorów).
- Po zakończeniu malowania napczęte opakowanie farby należy dokładnie zamknąć, a jego zawartość wykorzystać w możliwie najkrótszym okresie czasu.
- Po zakończeniu malowania narzędzia i ręce należy umyć bieżącą wodą pamiętając, że po wyschnięciu farby czyszczenie jest utrudnione.
- Powierzchnię świeżo zabrudzonych elementów należy przetrzeć wilgotną szmatką.

#### IV) Wysychanie powłoki malarskiej:

- Po nałożeniu "świeżą" powłokę malarską należy chronić aż do momentu całkowitego stwardnienia przed opadami atmosferycznymi i działaniem temperatury poniżej +5°C.

#### ■ Środki ostrożności:

- W trakcie nakładania preparatu, należy chronić oczy i skórę.
- W przypadku bezpośredniego kontaktu z oczami należy płukać je obficie wodą i skontaktować się z lekarzem.

#### ■ Wskazówki dodatkowe:

- Nie zalecamy stosowania ciemnych kolorów na dużych, nasłonecznionych powierzchniach elewacji z uwagi na zwiększoną absorpcję promieniowania słonecznego i możliwość blaknięcia farby oraz pęknięcia powłoki malarskiej - w wyniku nadmiernego skurczu termicznego.
- Nie stosować na powierzchniach poziomych narażonych na długotrwałe działanie wody.
- Farba w ciemnych kolorach, pełną hydrofobowość uzyskuje po około miesiącu użytkowania.
- Efekt perlenia i samoczyszczenia farby polega na swobodnym toczeniu się kropli wody po suchej porowatej strukturze. Toczące

się krople wody, zabierają z powierzchni farby niezwiązane z podłożem cząstki kurzu.

■ Efekt samoczyszczenia jest najbardziej skuteczny przy pierwszym kontakcie wody z powierzchnią farby, długotrwały opad deszczu powoduje zwilżenie powłoki farby i zanik efektu perlenia. Po wyschnięciu powłoka farby staje się z powrotem w pełni hydrofobowa i zdolna do samo-czyszczenia.

■ Nie zaleca się mechanicznego czyszczenia farby, gdyż niszczy to strukturę jej powierzchni i powoduje osłabienie efektu samo-czyszczenia

#### ■ Niezbędne narzędzia:

- Mieszarka lub wiertarka wolnobrotowa (400÷500 obr/min) z mieszadłem koszykowym lub skrzydełkowym.
- W zależności od stosowanej techniki malarskiej: pędzel, wałek malarski lub pistolet natryskowy z agregatem sprężarkowym.

#### ■ DANE TECHNICZNE:

##### ■ Parametry użytkowe farby

- Temperatura stosowania: od +5°C do +25°C
- Temperatura podłoża: od +5°C do +25°C
- Czas schnięcia jednej warstwy: 4 h
- Stopień połysku: matowy
- Odporność na szorowanie na mokro: > 8000 posuwów szczotki
- Opór dyfuzyjny:  $S_d = 0,01$  [m]
- Współczynnik przenikania wody:  $w_{24} = 0,05$  [kg/(m<sup>2</sup>·h<sup>0,5</sup>)]

##### ■ Własności produktu:

- Konsystencja: gęsta ciecz
  - Kolor: biały lub zgodny z Paletą Barw BOLIX
  - Gęstość objętościowa: ok. 1,45 kg/dm<sup>3</sup>
  - Konsystencja: tiksotropowa
- /wszystkie dane techniczne zostały podane dla względnej wilgotności powietrza 60% i temperatury powietrza +20°C/

##### ■ ZUŻYCIE:

Zużycie farby przy jednokrotnym malowaniu:

- na gładkim nie chłonnym podłożu wynosi 0,12÷0,20 l/m<sup>2</sup>,
- na podłożu chropowatym (np. na tynkach strukturalnych BOLIX) wynosi 0,20÷0,28 l/m<sup>2</sup>.

W celu dokładnego określenia zużycia farby zaleca się przeprowadzenie prób na danym podłożu.

##### ■ PRZECHOWYWANIE:

Przechowywać w nieuszkodzonych oryginalnie zamkniętych opakowaniach w temp. od +5°C do +25°C. Chronić przed nadmiernym nagrzewaniem i mrozem. Okres przydatności do stosowania wynosi 12 miesięcy od daty produkcji podanej na opakowaniu. Wyrób przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci.

# BOLIX®

## BOLIX SIL-P



nanosilikonowa farba elewacyjna z efektem perlenia

### ■ DOKUMENTY FORMALNO-PRAWNE:

Zgodnie z Roz. Min. Gosp. Dz.U.07.11.72 (Dyrektywą 004/42/WE) wyrób został zaliczony do Kategorii A/c/FW. Dopuszczalna wartość LZO (VOC) 40 g/l (od 01.01. 2010r). Produkt zawiera max 40 g/l LZO (VOC).

Norma PN-C-81913:1998. Produkt jest integralnym składnikiem systemu ociepleń: System BOLIX (AT-15-2693/2011). Certyfikat ZKP: ITB-003/Z. Jednostka notyfikowana: Instytut Techniki Budowlanej AC20. Deklaracje zgodności: 1/B/2011 z dnia 10.01.2011 oraz 2/B/2011 z dnia 31.03.2011.

### ■ SKŁAD:

Farba jest gęstą cieczą o słabym zapachu, w jej skład wchodzi wodne dyspersje silikonowe, wypełniacze, środki modyfikujące oraz pigmenty.

### ■ KOLORYSTYKA:

■ Określone kolory wybrane z Palety Barw BOLIX KOLOR SPEKTRUM 300+.

BOLIX S.A. gwarantuje właściwą jakość wyrobu, lecz nie ma wpływu na rodzaj jego zastosowania i sposób użycia. BOLIX nie ponosi odpowiedzialności za pracę Projektanta i Wykonawcy. Wszystkie przedstawione wyżej informacje zostały podane w dobrej wierze według najnowszego stanu wiedzy i techniki stosowania. Nie zastępują one fachowego przygotowania Projektanta i Wykonawcy oraz nie zwalniają go z przestrzegania zasad sztuki budowlanej i BHP. W przypadku wątpliwości należy przeprowadzić odpowiednie próby lub skontaktować się z Działem Technicznej Obsługi Klienta BOLIX. Wraz z wydaniem powyższej Karty Technicznej wszystkie poprzednie tracą swoją ważność.

Bolix S.A. ul. Stolarska 8, 34-300 Żywiec  
tel. / + 48 33/ 475 06 00, fax. / + 48 33/ 475 06 12

[www.bolix.pl](http://www.bolix.pl)

3/3

data wydania: 19.06.2013